



Condições Técnicas | Lista de Equipamentos AUDITÓRIO

:: MOVIMENTOS

SISTEMA DE ELEVAÇÃO

Cortina de Segurança motorizada - BSV	un	1
---------------------------------------	----	---

SISTEMAS DE SUSPENSÃO

Sistema de Varas Manuais Directos	un	13
Sistema de varas motorizadas do Palco, Velocidade Fixa	un	8
Sistema de varas motorizadas do Proscénio, Velocidade Fixa	un	2
Guinchos Pontuais - CM Loadstar, 500 Kg - com comando remoto	un	4
Consola de comando com remoto Portátil	un	1
Plataforma hidraulica - ACL - 4m x 2m - Acesso ao Sub-Palco	un	1

:: ACESSÓRIOS CÉNICOS

VARAS

Varas – Carreiras Normais de Palco Simples	un	13
Varas – Carreiras Normais de Palco Duplas	un	10
Torre lateral de sala	un	2

PARADE DE GUIAS DE CONTRAPESAGEM E REDES DE PROTECÇÃO

lote 1

REGULADORES

Sistema de Abertura Motorizado do Pano de Boca	un	1
--	----	---

CENAS E CORTINAS

CORTINAS RÉGIAS - VELUDO

Cortina Régia -Peroni, veludo Bruxelles (cor - Vermelho/Bordeaux - Duas folhas, 11m x 7,8m)	un	1
Bambolina Régia - Peroni, veludo Bruxelles(10,5m x 2m)	un	1

CENA PRETA - FLANELA

Panos de Fundo (2 folhas - 6m x 7,8m alt.)	un	1
Bambolinas (10,5 x 2,5m alt.)	un	4
Pernas (10,5 alt. X 2,5 m)	un	8

VARIOS

Ciclorama em PVC BRANCO (projecção frontal e retroprojecção - 10,5m x 7 m)	un	1
Linóleo de duas faces preto/cinza em rolos de 1,50 x 10,00 metros	un	8

EQUIPAMENTOS

Plataforma Elevatória portátil - UCLift, UC - 11700	un	1
Praticáveis altura variável em tesoura 2x1m Kleu Alu-Vario	un	40

:: ILUMINAÇÃO CÉNICA

ILUMINAÇÃO DE CENA

Rack Dimmers de 16A, Quadrant Brick 24, 24 circ.x2,5 kw ou equivalente (144 circuitos dimmer)	un	6
---	----	---

CAIXAS PARA CIRCUITOS

Tipologia 1	un	2
Tipologia 2	un	4
Tipologia 3 - CEE 6/3 TIS	un	6
Tipologia 4 - CEE 6/3 H	un	6
Tipologia 5 - CEE 6/3 V	un	7
Tipologia 6 - CEE 6/3 V	un	2

EQUIPAMENTO DE ILUMINAÇÃO CÊNICA

Mesa de iluminação, Grand MA2 Comand Wing + Fader Wing	un	1
Rede/Splitter DMX 1 input 8 output, LEID - S6	un	1
Maquina de fumos - Martin, Haze 2500 Hz	un	1
Martin, Atomic 3000	un	1

PROJECTORES

Recorte, ângulo 23°/50°, potência de 1000W - Selecon, Pacific Zoomspot 23-50	un	12
Recorte, ângulo 14°/35°, potência de 1000W - Selecon, Pacific Zoomspot 14-35	un	12
Recorte 14°-32°, potência de 750W - ETC, Source Four 15-30	un	4
Ciclorama 4x1250W em quadra - LDR, Inno A1000 Square	un	4
Ciclorama 1000W - LDR, Inno A1000 4Way	un	16
Plebe-Convex 1200W, com palas - Selecon Rama 150PC	un	15
Fresnel 1200 - Selecon Rama 7/50	un	10
PAR 750W - ETC Source Four PAR EA	un	15
PAR 64 CP60 1000W - DRASTIC Light, PAR 64 preto		15
FollowSpot MSR1200W incluindo tripé - LDR, Canto1200 msr	un	1

EQUIPAMENTO CÊNICO ELECTRIFICADO

Torres de Iluminação Lateral de Palco TILP 300-6	un	6
Calhas Electrificadas do proscénio	un	5
Calhas Electrificadas	un	2

LUZ DE TRABALHO E ESPECTÁCULO

Projector de halogénio para ensaio, Philips QKF 415, 500W ou equivalente	un	8
Armaduras estanques c/lâmpada fluorescente branca, Philips PACIFIC 58W	un	47
Armadura Olho de Boi para luz azul, Philips V200 e	un	47
Armadura Olho de Boi para luz vermelha, Philips V200	un	4

INFRAESTRUTURAS ELÉCTRICAS E CABLAGENS

	un	1
Adaptadores Schuko (fêmea) - CEE (macho)	un	10
Adaptadores Schuko (macho) - CEE (fêmea)	un	10
Extensões CEE - CEE (Conjunto de 2m, 5m e 10m)	un	10

:: COMUNICAÇÕES**INTERCOMUNICAÇÃO DE CENA**

Sistema de 2 canais, Altair, EF-200	un	1
Unidade Portáteis, Altair, EM-201	un	4
Auscultadores, ASL, HS1/D	un	4
Auscultadores, ASL - HS 2/D	un	1
Cabo em espiral, ASL - IS 01	un	4
Caixa de parede, ASL - IS011B	un	12

CHAMADA DE PÚBLICO - GONG - SOM AMBIENTE

Amplificador de 4 zonas, Bosch Bosch LBB1925/10	un	1
Consola de Chamadas, Bosch LBB1946/00	un	3
Altifalante de embutir 6 W, LBC3951/11	un	44
Altifalante de embutir, 24W LBC3099/41	un	6
Regulador de som, Bosch LBC1401/10	un	8
Leitor de cd's múltiplo, DENNON, C200P	un	1

MONIÇÃO VÍDEO

Câmara 1/2" CCD, AD, ADCTDN	un	1
Câmara Motorizada com teclado - AD, SpeedDome 8 + AD, ADTTE16	un	1
Monitor TFT 15" - AD, HS-CL15V	un	1
Gravador DVD - LG, DR389	un	2
Central modelação RF 2 canais, audio estéreo, c/amplificação - TEKA, Modulador UHF	un	1
Distribuidor audio estéreo 1in / 5 out - KRAMER, 105A	un	1
Distribuidor vídeo composto 1in / 5 out - KRAMER, 105VB	un	2
Tomadas RF - Legrand	un	17

SISTEMA DE CONFERÊNCIAS		
Central Conferências - Bosch, CCS-CU	un	1
Unidade Presidente - Bosch, CCS-CML	un	1
Unidade Delegado - Bosch, CCS-DL	un	5
:: EQUIPAMENTO VÍDEO		
Projector Sanyo PLC-XM150L	un	1
Objectiva de Zoom e focus motorizado LNS-T20	un	1
:: SONORIZAÇÃO		
MICROFONES		
MICROFONES SEM FIO		
Receptor UHF, AKG, SR450	un	4
Emissor Bodypack - AKG, PT450	un	4
Sistema de microfones de lapela, AKG, CK97C preto	un	2
Microfones Head Set, Bespeco, HS100AK	un	4
Microfone de lapela cardioide, AKG, CK97C bege	un	2
Emissor de mão - AKG, HT450/C	un	4
Distribuidor de antena - UHF, AKG – PS 4000w	un	1
Antena amplificada UHF, AKG, RA 4000B/W	un	2
Alimentador - AKG, PSU 4000	un	1
MICROFONES COM FIO		
Microfone dinâmico, SHURE - SM58 LC	un	6
Microfone dinâmico, SHURE - SM57 LC	un	6
Microfone dinâmico, Shure Beta52 A	un	1
Microfone boundary, Shure Beta91 A	un	2
Microfone dinâmico unidirecional, Sennheiser MD421-II	un	1
Microfone condensador Unidirecional, Shure SM81LC	un	2
Microfone condensador, AKG - C391B	un	1
Microfones condensadores, Shure KSM137	un	2
Microfone dinâmico supercardioide - Beyerdynamic, M88 TG	un	1
MISTURA DE SOM		
Mesa de mistura, Yamaha M7 CL	un	1
Mesa de mistura, Allen&Heath GL3800-840A	un	1
PROCESSAMENTO DE SINAL		
Equalizadores gráficos de 2 x 31 bandas - DBX 231	un	5
FONTES DE SINAL		
Leitor Gravador CD Profissional - Tascam, CD-RW900SL	un	1
Gravador/Leitor de minidisc, DENNON, D4500	un	1
Leitor duplo de cd's, DENON - DN-4500	un	1
AMPLIFICAÇÃO		
Amplificador colunas reforço - Crown LPS 800	un	1
AMPLIFICAÇÃO DE CINEMA		
Amplificador de surround, CPX 1500	un	1
COLUNAS DE SOM		
COLUNAS DE SALA		
colunas de Frente - Line-array para médios/agudos - JBL - VRX932LAP/230	un	8
colunas de Line-array para graves - JBL VRX918SP/230	un	2
Colunas reforços - JBL AC15	un	2
Kit para suspensão de Line-array - JBL VRX-AF	un	2
COLUNAS DE MONIÇÃO		
Colunas de monição de palco, JBL PRX615M	un	2
Colunas de monição de palco, JBL PRX612M	un	6
COLUNAS DE CINEMA		
Coluna de Surround, JBL - 3310	un	10

PATCHING

DI BOX, BSS - AR133	un	4
Conjunto de caixas e cablagem de de sinal e alimentação do sistema de som	Conj.	1
Conjunto de extensões	Conj.	1
Cablagem para stage box	Conj.	1

ACESSÓRIOS

Tripé p/microfone Girafa - K&M 27105	un	10
Tripé Direitos p/microfone - K&M 20120	un	10
Tripé Direito p/Coluna - K&M 21435	un	4
Auscultadores - AKG K141MKII	un	6

:: SALA ESTÚDIO

Dimmer 6x3,6kW com grampos - LEID, PD615	un	3
Mesa de iluminação - StrandLighting 100+	un	1
Tripé de iluminação - K&M, 24635	un	2
Mesa de mistura com 20 canais e processador de efeitos -Soundcraft MFXi20	un	1

:: CAFÉ CONCERTO

Controlo mural com saída DMX - Strand Lighting Accent DMX4 + IR	un	1
Recorte, de cor Branca, ângulo 18º/34º, potência de 600W - Selecon Acclaim Axial Zoomspot White	un	4
Mesa de mistura com duplo deck de CD's - Numark, CD MIX3	un	1
Auscultadores - AKG, K141MKII	un	2

Coluna Ativa NEXT PFA18sHP	un	1
Coluna Ativa NEXT PFA12	un	2

:: CINEMA

Projector DCinema KINOTON DCP 30 MX II equipado com:	un	1
* Objectiva zoom motorizada de foco adequado	un	1
* Lampadas Xenon - Osram de 4000W (uma de reserva)	un	2
* Bancada inclinável com rack de 19" para servidor e acessórios;	un	1
* Servidor de DCine DOLBY DSS200;	un	1

Bastidor de som Dolby equipado com:	un	1
* Painel de monição e controlo;	un	1
* Processador de som DOLBY CP 750;	un	1
* Amplificadores de potencia Crown XLS 2000;	un	3
* Amplificadores de potencia Crown XLS 1500;	un	2
* Caixas de colunas para canais de palco JBL 3677;	un	3
* Caixa de colunas para reforço de graves JBL 4641;	un	1
* Caixas de colunas para surround JBL 8320;	un	12

Ecran Perlux perfurado com aproximadamente 9,00x 4,00 mts	un	1
---	----	---